



КАЛЕЙДОСКОП

Библио-Инфо

№12 Декабрь 2025

Информационно-справочное издание Истринской центральной библиотеки имени А. П. Чехова

НА ДЕВЯТЫХ ВОСКРЕСЕНСКИХ ЧТЕНИЯХ



Темой девятой научно-практической конференции «Герои Истринской земли в военной истории России. В связи с 80-летием Победы в Великой Отечественной войне», прошедшей в Истринской центральной библиотеке имени А.П. Чехова 10 декабря, стали героические события прошлых лет.

Форум начался со вступительного слова директора МУК «Истринская централизованная библиотечная система» Татьяны Владимировны Вартановой, которая подчеркнула значимость краеведческой работы в деле сохра-

нения истории Истринской земли.

Чтения уже стали традиционными. Ежегодно они собирают исследователей, ведущих неустанный поиск ещё неизвестных широкой общественности событий и фактов, высвечивают имена и фамилии героев, славные дела которых унесла река быстротечного времени.

Эта мысль прошла красной нитью и в приветственных словах председателя Совета депутатов муниципального округа Истра Ольги Анатольевны Малышевой, и генерального директора Государственного историко-краеведче-

ского музея «Новый Иерусалим» Анны Васильевны Антипенко.

Руководитель Московского краеведческого общества Владимир Фотиевич Козлов в своём видеообращении назвал Девятые Воскресенские чтения большим научным торжеством и пожелал истринским краеведам успешного решения новых исторических задач. Он высоко оценил деятельность истринского краеведческого общества и его председателя Татьяны Владимировны Вартановой. Сегодня краеведы-истринцы одни из лучших в московском регионе.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР.2

НОВОСТИ

НА ДЕВЯТЫХ ВОСКРЕСЕНСКИХ ЧТЕНИЯХ



ПРОДОЛЖЕНИЕ НАЧАЛО НА СТР. 1

На конференцию были представлены 22 доклада. Это своеобразный рекорд для наших Чтений.

Первый доклад прозвучал из уст председателя Совета ветеранов г. Дедовска Надежды Никитичны Скуратович. Возглавляемая ею ветеранская организация самая старейшая в Истринском округе, ей уже 44 года. Члены организации помогают своим больным коллегам, ухаживают за памятниками, занимаются патриотическим воспитанием молодёжи, выпускают книги. Всё это прозвучало в очень эмоциональном докладе Надежды Никитичны.



Педагог Первомайской школы Татьяна Ивановна Антипова поведала краеведам о биографиях героических жителей посёлка Первомайский. Об истории Корсаковского моста рассказал краевед Владимир Александрович Рачков. В его архиве хранится очень много старинных фотографий, повествующих о людях и событиях, происходивших на Истринской земле много лет назад.



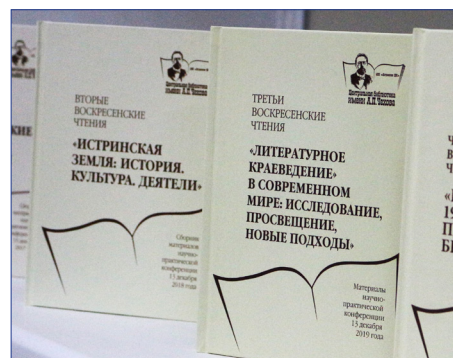
Вице-президент Международной ассоциации общественных поисковых объединений СНГ «Народная память о защитниках Отечества» Валерий Викторович Кураков рассказал, как зарождалось в нашей стране поисковое движение и как оно работает в наши дни. Поиск продолжается, в том числе и на Истринской земле, открывая неизвестные имена защитников Отечества.



О том, как селу Ново-Петровское в этом году было присвоено звание «Населённый пункт воинской доблести», рассказал председатель местного теротдела Алексей Юрьевич Глазунов.

Много познавательной информации прозвучало на Девятых Воскресенских чтениях: о деятельности промышленности Истринского района в годы Великой Отечественной войны, о действиях партизанских отрядов и истребительного батальона, о памятнике самолёту «Ил-2», установленному в Истринском парке, о сохранении в семьях памяти о героических предках.

Все доклады будут опубликованы в книге, посвящённой научно-практической конференции 2025 года. А на нынешних Чтениях краеведы получили авторские книги, вобравшие в себя материалы прошлогодней конференции, на которой шла речь о жизни города Воскресенска (на Истре) и его окрестностей.



ПИСАТЕЛИ-ЮБИЛЯРЫ ДЕКАБРЯ

125 лет Александру ПРОКОФЬЕВУ (19 ноября (2 декабря) 1900 г - 18 сентября 1971 г)

Александр Андреевич Прокофьев — русский советский поэт и журналист, военный корреспондент, общественный деятель. Окончил сельскую школу, с 1913 по 1917 год учился в Петербургской учительской семинарии. Участник Гражданской войны. В 1919 году всту-

пил в РКП(б), в 1920-м окончил Петроградский учительский институт РККА. С 1923 года учился в литературной студии ленинградского Пролеткульта, с 1927 года печатался в «Комсомольской правде» и «Юном пролетарии». Во время Советско-финской и Великой Отечественной

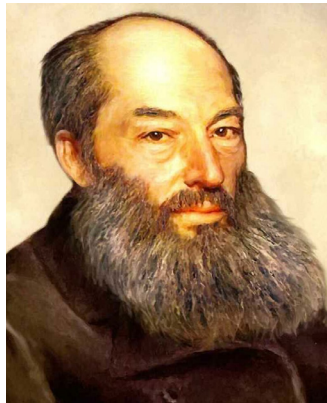
войны работал военным журналистом, был членом писательской группы при политуправлении Ленинградского фронта. С 1945 по 1948 и с 1955 по 1965 гг. был ответственным секретарём Ленинградского отделения Союза писателей. В июле 1969 года подписал «письмо одиннадцати» в журнале «Огонёк» под заголовком «Против чего выступает „Новый мир“?».



Наиболее известные произведения: «Для маленьких», «Хороши малыши», «Шёл кот-сороход».

Афанасий Афанасьевич Фет (Шеншин) — русский поэт-лирик и переводчик, мемуарист, член-корреспондент Петербургской академии наук, прозаик. В 1838 году поступил в Московский университет, сначала на юридический факультет, затем на словесное отделение философского факультета. В 1840 году вышел сборник его стихов «Лирический панте-

205 лет Афанасию ФЕТУ (23 ноября (5 декабря) 1820 г – 23 ноября 1892 г)



он». В 1845 году поступил унтер-офицером в кирасирский полк, в 1853 году перешёл в гвардейский уланский полк. С 1862 года стал регулярно печатать в «Русском вестнике» очерки, обличавшие порядки на селе. В 1867–1877 гг. был избран мировым судьёй. В 1873 году фамилия Шеншин была

признана настоящей фамилией поэта. Ему даровано потомственное дворянство. В 1882 году издал свой перевод первой части «Фауста» И. В. Гёте. После смерти автора, в 1893 году, вышла книга с воспоминаниями — «Ранние годы моей жизни».

Наиболее известные произведения: «На заре ты её не буди» (1842), «Я пришёл к тебе с приветом» (1843).

120 лет Даниилу ХАРМСУ (17 (30) декабря 1905 г – 2 февраля 1942 г)

Даниил Иванович Хармс (н. ф. Ювачёв) — русский писатель, драматург, детский писатель. Родился в Санкт-Петербурге. Примерно в 1921–1922 годах выбрал себе псевдоним «Хармс». Исследователи выдвинули несколько версий его происхождения: в английском, немецком, французском языках, иврите, санскрите. В 1924–1926 годах Хармс

начал участвовать в литературной жизни Ленинграда: выступал с чтением своих и чужих стихов в различных залах, вступил в «Орден заумников DSO», организованный Александром Тэфлем. В 1926–1927 годы организовал несколько литературных объединений («Левый фланг», «Академия левых классиков»). Осенью 1927 года группа писателей во гла-

ве с Хармсом получила окончательное название — ОБЭРИУ. С конца 1920-х по конец 1930-х годов Хармс активно сотрудничал с детскими журналами «Ёж», «Чиж», «Сверчок», «Октябрята», где публиковались его стихи, рассказы, подписи к рисункам, шуточные рекламы и головоломки. Умер во время блокады Ленинграда в отделении психиатрии больницы тюрьмы «Кресты». 25 июля 1960 года по ходатайству сестры Хармса Елизаве-



ты Грициной был признан невиновным и реабилитирован.

Сборники: «Полёт в небеса» (1929), «Все бегут, летят и скачут» (1935), «Случаи» (1933-1939).

80 лет ПОБЕДЫ

УДАР ПО ПЕРЕПРАВЕ

Продолжаем знакомить вас с нашими земляками – Героями Советского Союза



Сегодня речь пойдет о жителе Павловской Слободы, подполковнике Советской Армии, лётчике Сергее Конюхове.

Сергей Семёнович Конюхов родился 15 июля 1921 г. в Павловской Слободе Истринского района.

После окончания средней школы в Павловской Слободе Сергей Конюхов поступил в Мытищинскую лётную школу, которую окончил в 1938 г. В Красную армию призван Истринским горвоенкоматом в 1940 г.

В 1943 г. наш земляк окончил Чкаловскую военную авиационную школу пилотов. В ноябре 1943 г. лейтенант Сергей Конюхов прибыл на 3-й Украинский фронт. Воевал на штурмовике «Ил-2» в составе 995-го штурмового авиационного полка. Через полгода получил первую награду - орден Славы третьей степени, в сентябре 1944 года его наградили орденом Отечественной войны первой степени.

29 января 1945 года он был удостоен ордена Красного Знамени. Самые высокие награды - орден Ленина и медаль Золотая Звезда Героя, пришли уже после войны - 29 июня 1945 года. Это за 103 успешных боевых вылета в качестве ведомого и ведущего группы. На «привыкание» к фронту времени не давалось. Сразу - бои. Напряжение - сверх нормы: или ты противника к ногтю, или противник тебя.

Уже 2-го декабря 1943-го пришлось держать серьёзный экзамен на зрелость. Это было в районе Ново-Николаевки. Поднялись в воздух. Имели одну задачу. А тут - экстренно со станции наведения перенацелили: «Немедленно сорвать контратаку немцев...». И дали соответствующие координаты. К цели подбирались на бреющем полёте. И - штурмовой удар по противни-



ку. 15 минут находились над целью. Утожили, рвали бомбами, поливали свинцом из пулемётов. Крепко получилось. Заставили гитлеровцев откатиться на исходные. Враг не досчитался одного танка, самоходки, почти батальона пехоты.

Под впечатлением похвалы от командования наземных войск командующий 17-й воздушной армией наградил лейтенанта Конюхова первым орденом - орденом Славы третьей степени. 3-й Украинский фронт, в составе которого сражался наш земляк, освобождал Украину, Молдавию, очищал от немецко-фашистских войск территорию Румынии, Болгарии, Югославии, Венгрии. Бои цепочкой оставались в памяти лейтенанта.

26 августа 1944 г. группа штурмовиков из 12 машин вылетела на переправу противника через реку Прут в районе города Галац. Сергей Конюхов сразу нацелился на своё «Ил-2» на мост. Сосредоточился, рассчитал и врезал бомбой прямо в цель. Вместе с обломками моста в воду рухнули два вражеских танка. Другие штурмовики в это время уничтожали скопле-

ние вражеской техники: пять автомашин, два танка и почти взвод гитлеровцев. Задание выполнено отлично. Через два дня - новое задание: «Уничтожить колонну танков противника в районе Токуз-Опач». Конюхов летел ведущим пары в составе шестёрки. На подходе к цели по нашим штурмовикам противник открыл сильный огонь из зениток. Что ж, не первый раз и под огнём действовать. Один за одним последовали три боевых захода. В ход пошли бомбы, пушечно-пулемётный огонь. Тремя заходами уничтожены четыре танка, две автомашины, до двух отделений пехоты.

Тринадцать раз отважному лётчику приходилось вступать в бой с истребителями противника. В этих боях он сбил один «Фокке-Вульф», сам же не имел ни одного поражения. Неполных два года провёл Сергей Семёнович в огненных боях на фронте. За это время на свой счёт он записал 13 разбитых танков, 27 автомашин, 1 паровоз, 17 вагонов, 9 зенитных и полевых орудий.

К февралю 1945 г. лейтенант Сергей Конюхов командовал звеном 995-го штурмового авиаполка 306-й штурмовой авиадивизии 17-й воздушной армии 3-го Украинского фронта.

После окончания войны Конюхов продолжил службу в Советской армии. В 1959 г. в звании подполковника он был уволен в запас. Работал инструктором тренажёра в Кременчугском лётном училище гражданской авиации. Регулярно приезжал в Павловскую Слободу.

Умер Сергей Семёнович 1 августа 2005 г., похоронен на Новогородском кладбище Кременчуга. В Павловской Слободе в 2015 г. открыт памятник-бюст Герою, созданный скульптором Денисом Петровым.

Николай ГРЕБЕНЩИКОВ



ПАМЯТЬ

В ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ ИСТРЫ

Истринцы помнят и чтут память советских бойцов, освободивших родной город от фашистов

11 декабря – памятная дата для жителей Истринской земли – 84 года назад наши войска освободили от немецко-фашистских захватчиков город Истру.

Истра стала первым городом в Московской области, который был очищен от варварского нашествия. И вот спустя восемь с половиной десятилетий – 11 декабря 2025 года – в Истринскую центральную библиотеку им. А.П. Чехова пришли студенты Истринского профессионального колледжа – филиала ГГТУ, чтобы узнать о том, как разворачивались боевые действия на подступах к городу. Лекцию прочитал ведущий методист библиотеки Михаил Мосалёв.



Обороняла Истру 78-я стрелковая дивизия, командовал которой тогда ещё полковник А.П. Белобородов. На Истринской земле дивизия станет гвардейской и будет именоваться 9-я гвардейская, стрелковая. Белобородов станет генералом.

Волоколамско-Истринское направление – одно из главных в битве за Москву. Вместе с сибиряками из 9-й гвардейской вели ожесточённые бои с противником танкисты бригады под командованием М.Е. Катукова, кавалерийское соединение Л.М. Доватора,

пехотинцы дивизий И.В. Панфилова, П.Н. Чернышёва и ещё целый ряд воинских частей. С 26 ноября по 11 декабря длилась оккупация Истры. Долго шло послевоенное восстановление Истры. Город в буквальном смысле восстал из пепла. И снова на его улицах зацвела сирень.

Сиреневая Истра

Последнюю в уходящем году встречу участники творческого объединения «Сиреневая Истра» провели с размахом.

Премьерой песни «Сирень душистая» и стихами порадовала зрителей поэтесса и композитор Надежда Ермолаева. Очень эмоционально выступила с песней «Бабушка, научи танцевать чарльстон» и прочла свои стихи Тамара Зиновьевна. Вновь был великолепен семейный дуэт Елены и Михаила Шпак. И просто фонтан искр – исполнение песен под гитару Александра Матюхина.



Свои стихи прочитала московская поэтесса Юлия Матросова. Проникновенными были строки поэта из Павловской Слободы Виктора Захарова. С песней и стихами блистала лауреат все-

российских и международных конкурсов Елена Романкевич из Красногорска. Удивила зрителей Валентина Терехова: три произведения собственного сочинения она пела без инструментального сопровождения – в стиле «Акапелла». Успешным дебютом стало выступление в стенах нашей библиотеки Веры Малаховой и Марии Мудрёновой.

Зрители неоднократно кричали артистам: «Браво!» и потом, в финале, искренне благодарили участников мероприятия за подаренную им радость, за создание положительного настроения.

НОВЫЙ ГОД

ЮБИЛЕЙ ДЛЯ АНТОНА ПАВЛОВИЧА



25 декабря Истринская центральная библиотека имени А.П. Чехова пригласила гостей на традиционную Чеховскую ёлку.

Название новогоднего капустника "Юбилей: пьеса в одном действии" символично - в этом году мы отмечаем 165-летие со дня рождения Антона Павловича Чехова, а следующий год станет



юбилейным уже для библиотеки.

В этом году герои чеховских произведений "ожили" и пришли поздравить с наступаю-

щим Новым годом своего автора, а также всех зрителей. На импровизированной сцене в этот вечер можно было увидеть доктора Астрова и сестёр Прозоровых, "Дочь Альбиона" и рыбаков из рассказа "Налим", колоритных чеховских героинь Мирчуткину и Мурашкину, современную "детвору" и много других интересных персонажей.

В сценках принимали участие не только сотрудники, но и друзья библиотеки - врачи Истринской клинической больницы Наталья Бурматникова и Ирина Пиголкина, сотрудники школы имени М.Ю. Лермонтова Ольга Анискина и Оксана Мамот, актрисы Нина Щеглова и Ирина Востокина, певица и актриса Мария Зажирская, а также вокальный дуэт: Любовь Стручаева и Наталья Становова.

Вечер прошёл очень ярко, эмоционально, гости отметили, что всё было настолько органично и захватывающе, что час пролетел незаметно.

Как три богатыря Новый Год спасли

Предновогодние дни декабря искрятся волшебством, обещая детям и взрослым радость и веселье.

Но что делать, если над праздником нависла тень коварства? Что, если сам Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, а звонкие детские голоса усмирили Соловья-разбойника задумали сорвать торжество?

В Истринской детской библиотеке русские богатыри встали на защиту праздника!

"Силой силушку превозмочь" Алеше Поповичу, Добрыне Никитичу и Илье Муромцу помогла детвора.

Ребята не только помогли «починить электричество», но и разгадали коварные загадки Змея Горыныча, а звонкие детские голоса усмирили Соловья-разбойника!

Забавный конь Юлий, говорящий символ наступающего года, убедил ребят бережно относиться к книгам, ведь



именно они хранят в себе волшебство, способное оживить сказки!

Три сказочные истории ожили на сцене в исполнении юных талантов проекта #Детиулыат. А Дедушка Мороз и Сне-

гурочка подарили детям подарки! Атмосфера торжества, победы добра над злом и восстановления справедливости наполнила сердца присутствующих праздничным настроением.

«ПРАЗДНИК РЯДОМ»

Художественная выставка с таким символическим названием открылась в Истринской центральной библиотеке имени А.П. Чехова 4 декабря.

Группа любителей «Творческие субботники», под руководством опытного педагога Татьяны Абрамовой обучаются основам живописи на базе Детской школы искусств имени В.А.

Ширшова (СП «ДШИ «Вдохновение»). Выставка в Арт-галерее библиотеки для многих из них стала дебютной. Вернисаж прошёл очень тепло, по-домашнему: художники делились своей радостью от творческого процесса, было много добрых слов педагогу, много неподдельных эмоций, много музыки, песен и даже танцев. «Человек талантливый талантлив во всех



областях», - эта известная фраза как лучше подходит ко всем участникам проекта.

КАК ПОБОРОТЬ СТРАХИ



В Истринской центральной библиотеке имени А.П. Чехова прошёл мастер-класс по Арт-терапии, который провела педагог-психолог Наталья Казакова.

С помощью карт МАК и пластилина участники свободно выражали свои глубокие психологические переживания, смогли ощутить свободу самовыражения и наглядно показать собственные страхи и тревоги.

Процесс создания фигурок стал мощным инструментом для раскрытия внутреннего потенциала каждого участника.

Атмосфера взаимного доверия и бережного отношения к чувствам других создала уникальную обстановку поддержки и принятия. Это позволило глубже заглянуть внутрь себя, обнаружить скрытые конфликты и беспокойства, обретая новый взгляд на свою жизнь.

«Тёплые встречи» в библиотеке

На встречу незрячие читатели, члены Красногорско-Истринской местной организации ВОС, собрались, чтобы отметить важную дату - 100-летний юбилей своей организации.

Со сладкими подарками пришла на встречу Ольга Анатольевна Малышева – председатель Совета депутатов муниципального округа Истра.

Оксана Владимировна Куликова – председатель Красногорско-Истринской местной организации ВОС, рассказала подопечным о технических средствах реабилитации, санаториях ВОС.

Истринская библиотека им. А.П. Чехова много лет сотрудничает с библиотекой для слепых – РГБС. В нашей библиотеке пользуется спросом пункт выдачи книг с крупным шрифтом, шрифтом Брайля и книг для прослушивания на различных носителях.



ЧЕХОВСКИЕ ИСТОРИИ

ЗИМА ПО-ЧЕХОВСКИ

Наконец-то наступила зима со снегом, метелями, морозами и сугробами. Сегодня мы расскажем, как точно писатель А.П. Чехов описывал зиму в своих произведениях.

Антон Павлович часто упоминал зиму как в рассказах, так и в пьесах. Это время года представлено в его произведениях, например, через описание мороза, снега, инея на деревьях.

Так, в рассказе «Шуточка» (1886) герои — парень и девушка, которые зимой ежедневно катаются с ледяной горки на санках. В рассказе мороз крепок, трещит, и у девушки покрываются



серебристым инеем кудри на висках и пушок над верхней губой. Молодой человек шептал девушке слова любви при порывах ветра, но она сомневалась, говорит ли эти слова он, или это шумит ветер.

В произведении «Мороз» (1887)

рассказывается о сильном холоде, который едва не рушил «народное» гулянье на Крещение в губернской городе N. «От мороза побелели деревья, лошади, бороды, казался, сам воздух трещал, не вынося холода».

В рассказе «Припадок» (1888) говорится, что недавно шёл первый снег, и всё в природе находилось под властью этого молодого снега. «В воздухе пахло снегом, под ногами мягко хрустел снег, земля, крыши, деревья, скамьи на бульварах

— всё было мягко, бело, молодо».

В пьесе «Анна на шее» (1895) упоминается, что наступила зима, и ещё задолго до Рождества в местной газете было объявлено, что 29-го декабря в дворянском собрании «имеет быть» обычный зимний бал.

А в письме к А.С. Суворину из усадьбы Мелихово (22 ноября (3 декабря) 1892 г.) А.П. Чехов пишет о зиме: «Выпал первый снег, за ним второй, третий, и затянулась надолго зима со своими трескучими морозами, сугробами и сосульками. Не люблю я зимы и не верю тому, кто говорит, что любит её. Холодно на улице, дымно в комнатах, мокро в калошах».



Истринский ЦС
Истринская центральная библиотека
имени А. П. Чехова

АДРЕС БИБЛИОТЕКИ:

143500, Московская область, г. Истра,
ул. 9 Гвардейской дивизии, д. 49

сайт: <http://istrabibl.ru>

страница ВКонтакте:

«Истринская библиотека имени А.П.Чехова»



Автор проекта - Олексюк С.Ю. Дизайн и верстка - Олексюк С.Р.
Редакционная коллегия: Вартанова Т.В., Фёдорова О.А., Мосалёв М.В.,
Майзенберг О.П., Макеева Е.В., Гордеев В.Э., Кларк А.Н.

Директор: istrabiblioteka@yandex.ru
Отдел информационно-аналитической деятельности: info@istrabibl.ru
Методический отдел: metod@istrabibl.ru
Отдел работы с читателями: chz@istrabibl.ru
Отдел культурно-просветительской деятельности: proekt@istrabibl.ru
Отдел библиотечных фондов: okio@istrabibl.ru

Режим работы библиотеки: Вт-Сб 10:00-21:00. Вс 10:00-18:00. Понедельник - выходной
Режим работы детского отдела: Пн-Сб 10:00-18:00. Воскресенье - выходной
Последняя пятница месяца - санитарный день