

## ИСЦЕЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВОМ



Читатели Истринской центральной библиотеки им. А.П. Чехова посетили мастер-класс по Арт-терапии. Его провела педагог-психолог, преподаватель высшей школы Наталья Казакова.

Каждый участник мастер-класса смог раскрыть свои чувства и мысли, применяя творческие навыки.

Без специальной подготовки участницы мастер-класса сме-

ло создавали образы героев, в которых находили отголоски собственного мира.

В их распоряжении были специальные метафорические карты — инструмент, который помогает исследовать внутренний мир и находить скрытые ресурсы.

По мнению участников, на занятии они, держа в руках краски, кисти и карандаши, погружались в абсолютно неведанные ранее психоэмо-

циональные состояния. Такая атмосфера способствовала решению внутренних конфликтов и освобождению от собственных проблем, связанных с семьёй, работой, отношениями.

Взаимное доверие и внимательное отношение к чувствам друг друга сделали это творческое занятие по-настоящему исцеляющим, ведь главное здесь было не совершенство рисунка, а лёгкость и радость от общения и самовыражения.

## НОВОСТИ



Открытие выставки с таким названием состоялось 6 сентября в Истринской центральной библиотеке им. А.П. Чехова. Выставку представила Наталья Ивановна Николаева, президент Ассоциации «Ника» Одинцовского городского округа.

## «ПО СЛЕДАМ КРАСНОЙ КНИГИ»

Живописные работы художников - это не просто произведения искусства, это результат целого экологического проекта, направленного на привлечение внимания зрителей к сохранению биоразнообразия в природе и её защите, бережному отношению к ней. На полотнах изображены те животные, птицы, растения, которые при ненадлежащем к ним отношении могут исчезнуть, и последующие поколения смогут их видеть только на фото или картинах. Художники Ассоциации уже много лет посвящают своё творчество представителям флоры и фауны, занесённым в Красную книгу, тем самым

## В коробке с карандашами

Современному школьнику трудно представить жизнь без таких предметов, как шариковая ручка, карандаш, ластик... Однако у каждого из них своя история.

Какие же они, далёкие предки привычных нам канцелярских принадлежностей?

2 сентября учащиеся 2 "А" класса школы им. Лермонтова (кл. руководитель Е.В. Лобова) и учащиеся 2 "Б" класса Лицея (кл. руководитель О.В. Смирнова) познакомились с каркасой (пра-прабабушкой линейки), прапрадедом карандаша, попробовали вместо циркуля рисовать круги при помощи нити и мела.

А ещё испытали, можно ли хлебный мякиш использовать вместо ластика, и внимательно рассмотрели гусиные перья, которыми писали наши предки.

Второклассники школы им. Лермонтова подготовили для библиотеки подарок в честь Дня Знаний - в библиотеке звучали стихи и песни о школе.



## Увековечивая историческую память



О Российском военно-историческом обществе, истории его создания, основной деятельности, важных этапах его развития узнали посетители Истринской центральной библиотеки имени А.П. Чехова.

Увлекательный рассказ на основе материалов Президентской библиотеки подготовил ведущий методист Валерий Юрьевич Храмов. Рассказ о героях военных событий разных времён, об их увековечивании в памятниках и монументах, которым занимается Российское военно-историческое общество, вызвал искренний интерес слушателей разных возрастов, пришедших в библиотеку на встречу.

О том, как важно сохранять историческую память народа, извлекать уроки истории и сохранять мир, напомнили в начале встречи депутаты Истринского Совета депутатов Ольга Анатольевна Оличева и Лилия Владимировна Быкова.

## ПИСАТЕЛИ-ЮБИЛЯРЫ СЕНТЯБРЯ

### 155 лет Александру КУПРИНУ

(7 сентября 1870 г. - 25 августа 1938 г.)

**Александр Иванович Куприн** - русский писатель-реалист, переводчик. В 6 лет Ивана отдали в класс Московского сиротского училища, из которого он вышел в 1880 году. После этого учился в военной академии, Александровском военном училище. Первое произведение —

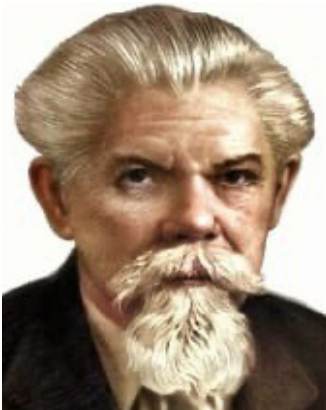
рассказ «Последний дебют» (1889). С 1890 года был подпоручиком в пехотном полку. Во время службы были изданы многие очерки, рассказы: «Дознание», «Лунной ночью», «Впотьмах». После выхода в отставку писатель много путешествует, пробует себя в разных профессиях. Лю-



бовь в творчестве Куприна ярко описана в пове-

сти «Олеся» и повести о неразделённой любви — «Гранатовый браслет». Также писал рассказы для детей. Не принимая политику военного коммунизма, эмигрировал во Францию. Лишь через 17 лет он возвращается в Россию.

**Наиболее известные произведения:** «Олеся» (1898), «Гранатовый браслет» (1910), «Белый пудель» (1903).



**Сергей Иванович Ожегов** - лингвист, лексикограф, составитель толкового словаря. В 1926

### 125 лет Сергею ОЖЕГОВУ

(22 сентября 1900 г. - 15 декабря 1964 г.)

году окончил филологический факультет Ленинградского университета. С конца 1920-х годов начал работу над «Толковым словарём русского языка» под редакцией Д. Ушакова. Автор однотомного «Словаря русского языка». Первое издание словаря вышло в 1949 году, при жизни Ожегова вышли 6 изданий. С 1952

года — основатель и первый заведующий сектором культуры речи Института русского языка АН СССР. Был редактором «Орфографического словаря русского языка» (1956), словарей-справочников «Русское литературное произношение и ударение» (1955), «Правильность русской речи» (1962). Основатель и

главный редактор сборников «Вопросы культуры речи» (1955—1965). По инициативе Ожегова в 1958 году в Институте русского языка была создана Справочная служба русского языка. Занимался исследованием истории русского литературного языка, исторической грамматики, лексикологии, орфоэпии, языка русских писателей, орфографии и фразеологии.

### 110 лет Сергею СМЕРНОВУ

(26 сентября 1915 г. - 22 марта 1976 г.)

**Сергей Сергеевич Смирнов** - русский писатель. Детство провёл в Харькове. Учился в Московском энергетическом институте, не окончив его, в 1941 г. перешёл в Литературный институт им. М. Горького. Начал печататься в 1934 г. как журналист. С 1937 г. - литературный сотрудник в редакции

газеты «Гудок». С 1941 г. работал на оборонном заводе. В июне 1941 г. вступил добровольцем в один из московских истребительных батальонов. В 1942-м в Уфе окончил Севастопольское училище зенитной артиллерии. Участник Великой Отечественной войны с февраля 1943 г. С июля 1943 г. работал военным



журналистом, специальным корреспондентом газеты «Мужество» 27-й армии. Был капитаном, членом КПСС с 1946

года. После войны трудился редактором Воениздата. С 1959 по 1960-й - главным редактором «Литературной газеты». Стал первым ведущим телевизионного альманаха «Подвиг» на Первой программе ЦТ. В 1975—1976 был секретарём Союза писателей СССР.

**Наиболее известные произведения:** «Брестская крепость» (1957), «Подвиг майора» (1975), «Рассказы о неизвестных героях» (1963).

**80 лет ПОБЕДЫ**

## ПЕРВЫЙ ИЗ СЫНОВЕЙ

«Заткнуть глотку пулемёту», - этой мыслью жил герой. Подобрался близко-близко к огнедышащему дзоту.

В этот миг Акифьев вскинул автомат и резанул очередь по амбразуре. Вражеский пулемёт смолк...

**Продолжаем рассказывать про наших земляков-истринцев, ставших в годы Великой Отечественной войны Героями Советского Союза.**

Сергей Акифьев родился 15 мая 1925 года в деревне Верхуртово Истринского района. Затем вместе с родителями переехал в деревню Горки. Был он у матери - Софьи Александровны - первым из шести сыновей.

Учился Сергей в трёх школах. Седьмой класс он окончил в Ново-Петровской средней школе. К этому времени был уже комсомольцем. В армию Сергея Акифьева призвали Ново-Петровским райвоенкоматом в январе 1943 года. В Великой Отечественной войне участвовал с августа 1943 года в составе третьей роты 1181-го стрелкового полка 356-й стрелковой дивизии на Центральном фронте.

Среди товарищей в довоенной жизни был Сергей заводилой. В хорошем смысле этого слова. В школу с друзьями ходили гурьбой, часто устраивал безобидные розыгрыши. Смелость, находчивость признавались за Сергеем и взрослыми. Бывало, если кто-то из соседок уронит ведро в колодец, то идут к Серёжке. Помогли, мол. Он мигом спускался в колодец, и ведро снова служило не задачливой хозяйке.

В двенадцать лет Серёжа остался без отца. После семи классов за несколько километров ходил в посёлок Нудоль, в Васильевскую МТС на курсы трактористов. А потом работал в колхозе на тракторе. Собственно, только он и обеспечивал семью хлебом.

Пережил оккупацию, гитлеровцев ненавидел. Хорошо, что оккупанты долго не задержались: Красная армия, перейдя в контрнаступление, прогнала их с Истринской земли.



В эту пору у юного Акифьева окончательно созрела идея добровольцем уйти в армию. Он и винтовку где-то подобрал. С ней и отправился в военкомат.

Ему, конечно, отказали, сказали, что надо немножко подрасти. И всё-таки парень решил сбежать на фронт. И действительно, так и сделал. Прильнул к замыкающим полка, шедшего строем по Ново-Петровскому в сторону Волоколамска.

На фронте по званию он, 18-летний доброволец, числился красноармейцем, а по должности был командиром отделения, выполнял обязанности младшего командира.

Провоевал Серёжа Акифьев всего месяц. 22 сентября 1943 года 1181-й стрелковый полк шёл в наступление. Группа смельчаков из третьей роты вышла к опушке бора. Оставалось пересечь поляну и взять населённый пункт Тупичёво, расположенный совсем рядом.

Но здесь наших бойцов встретил плотный огонь гитлеровцев. С вышки одновременно стреляли пулемёты из трёх дзотов. Завязался огневой бой. Два фланговых дзота удалось блокировать и обезвре-

дить, а третий, центральный, - озверел, не давал головы поднять.

И тут, не раздумывая, решительный Акифьев рванул с места и, прижимаясь к земле, быстро оторвался от залёгших товарищей. Он подобрался к дзоту метров на сорок, ему уже видно было, как из амбразур рвалась огненная струя.

«Заткнуть глотку пулемёту», - этой мыслью жил герой. Он сделал несколько резких прыжков, камнем упал на левый бок. Вот он, приподнимая правой рукой автомат, пополз вперёд. Подобрался близко-близко к огнедышащему дзоту. Уже пороховые газы пулемёта обдавали смельчака. В этот миг Акифьев вскинул автомат и резанул очередь по амбразуре. В дзоте что-то громыхнуло. Вражеский пулемёт смолк...

Но молчал он какую-то долю минуты, а потом снова заговорил. Серёжа бросил прощальный взгляд в сторону товарищей, приготовившихся к рывку, решительно вскочил на ноги и собой закрыл амбразуру дзота. Пулемёт врага захлебнулся кровью героя. Зловещее щёлканье пуль на опушке бора прекратилось. Товарищи Акифьева бросились вперёд. Поляна смерти осталась позади. Открылось Тупичёво, которое бойцы взяли сходу...

Вскоре после боя командир 1181-го стрелкового полка подполковник Сиротин представил документы на Сергея Ивановича Акифьева на присвоение ему звания Героя Советского Союза посмертно.

...Похоронен самый юный герой-истринец в селе Великий Листвен Городнянского района Черниговской области, в четырёх километрах от населённого пункта Тупичёво.

**Николай ГРЕБЕНЩИКОВ**





## ЛЮБОВЬ, ПОБЕЖДАЮЩАЯ ТЕРРОР

### Историческая ценность фильма «Тегеран-43»

Об истории создания фильма «Тегеран-43», основанного на реальных исторических событиях 1943 года, 12 сентября узнали гости Истринской центральной библиотеки им. А.П. Чехова.

Как проходили съёмки фильма, какие актёры снимались в кинокартине, как режиссёр воплощал свои замыслы, и ещё о многих интересных фактах узнали наши читатели, а также студенты Истринского профессионального колледжа.

О важности сохранения исторической памяти и сплочении поколений отметили в приветственном сло-



ве Депутат Совета депутатов муниципального округа Истра Ольга Анатольевна

Оличева, Председатель Общественной палаты м.о. Истра Татьяна Владимиров-

на Вартанова и член Общественной палаты м.о. Истра Михаил Викторович Мосалёв.

## Героический земляк

**Учащиеся средних классов Лицея г. Истры узнали историю подвига Героя Советского Союза, лётчика-истребителя Алексея Решетова.**

Встреча школьников с ведущим методистом библиотеки, краеведом Михаилом Мосалёвым прошла в краеведческом клубе «Истринские зори» Истринской центральной библиотеки им. А.П. Чехова.

Алексей Решетов родился и вырос в деревне Мыканино Истринского района. В конце 1938 года он стал кур-

сантом Борисоглебской авиационной школы лётчиков. В начале Великой Отечественной войны лейтенант Решетов служил в авиаотряде ПВО г. Харькова, летал на истребителе-биplane И-153 «Чайка».

В июне 1942 года самолёт Решетова был подбит над городом Валуйки в Харьковской области. Алексей сумел посадить машину на нашей территории, но получил тяжёлое ранение лица. Из санитарного поезда сбегал, вернулся в родной полк.

Первого мая 1943 года Решетову присвоено звание Ге-



рой Советского Союза. За годы войны отважный лётчик совершил 821 боевой вылет, провёл более 200 воздушных боёв, в которых лично сбил 25 самолётов противника и 11 – в составе групп. Итого 36 побед!

Ребятам было интересно узнать о своём героическом земляке.

ТРАДИЦИИ

# ЧТО НОВОГО У КРАЕВЕДОВ



**В Истринской центральной библиотеке имени А.П. Чехова состоялось очередное заседание краеведов. Тем для обсуждения набралось достаточно много, но сначала поговорили о том, как шло выполнение намеченных планов.**

За несколько прошедших месяцев исследователи родной истории побывали в Ленино-Снегирёвском военно-историческом музее, в музее Сергея Докучаева и в недавно открытом музее истории посёлка Холщёвики и Глебовского птицеводческого объединения.

Увлекательной получилась и поездка в деревню Агарково, в этно-усадьбу Александра Билецкого. Все эти поездки принесли много познавательной и полезной информации.

В планах на осень новые знакомства с замечательными людьми Истринского муниципального округа и открытие ещё неизвестных обществ исторических

достопримечательностей.

Регулярна работа над краеведческими материалами. Целый ряд этих маленьких сенсаций вошёл в сборник исторических очерков, озвученных в декабре прошлого года на Восьмых Воскресенских чтениях. Сборник в настоящее время готовится к печати.

Полным ходом идёт подготовка к Девятым чтениям, которые должны состояться

в начале декабря года текущего. Тема новых чтений звучит так – «Герои Истринской земли в военной истории России. В связи с 80-летием Победы в Великой Отечественной войне». Приглашаем к участию желающих.

Традиционно готовятся к выпуску краеведческие книги, таких несколько. И о презентации этих изданий будет сообщено дополнительно.



## НАШИ БИБЛИОТЕКИ

## ДЕДОВСК

**Дедовск отметил 85-й День рождения.**

Без скромности, дата солидная, уже не загорями и столетний юбилей.

В такой день сотрудники Дедовской городской библиотеки не могли остаться в стороне и отправились в самый центр событий, взяв с собой немало подарков и корзинку с хорошим настроением. Было по-летнему жарко, поэтому приняли решение – срочно делать моро-

женое! Тут же набежали сладкоежки и довольно быстро смастерили почти двести эскимашек с глазурью, которые даже растаять не успели.

А потом любителей творчества и рисования ждал необычный сюрприз: им принесли волшебные фломастеры и карандаши из тайного библиотечного сундука, которыми если раскрасить хотя бы одну картинку, то непременно сбудется самое заветное желание. Так и получилось!

## АГРОГОРОДОК



**Библиотечное настроение с преподавателем средней школы им. М.Ю. Лермонтова Еленой Хитровой.**

Юные читатели посетили урок в библиотеке пос. Агрогородок - настоящее путешествие в увлекательный мир книг! Ребята узнали, как появилась книга, познакомились с историей бумаги-победительницы, с первыми библиотеками древности, поучаствовали в мастер-классе «Как найти книгу на полке и ориентироваться в библиотеке», почитали весёлые и поучительные рассказы Виктора Голявкина, которые оставили у детей яркие впечатления. Каждый участник встречи зарядился хорошим настроением.



## ПАВЛОВСКАЯ СЛОБОДА

В библиотеке Павловской Слободы 20 сентября состоялась очередная встреча любителей чтения в Книжном клубе «Литературное кафе «Чай-КА», где читатели обсуждают прочитанные книги за чашкой чая.

В этот раз была выбрана повесть А. П. Чехова «Палата № 6».

Обсуждение прочитанного произведения продлилось два часа. Участники встречи поразились, насколько глубоко и актуально это произведение.

Попытались понять: был ли герой произведения Рагин действительно сумасшедшим, или то, что он оказался в числе пациентов, это роковая случайность.



## ЧЕХОВСКИЕ ИСТОРИИ

### "НАШЕ ДЕЛО - УЧИТЬСЯ И УЧИТЬСЯ"

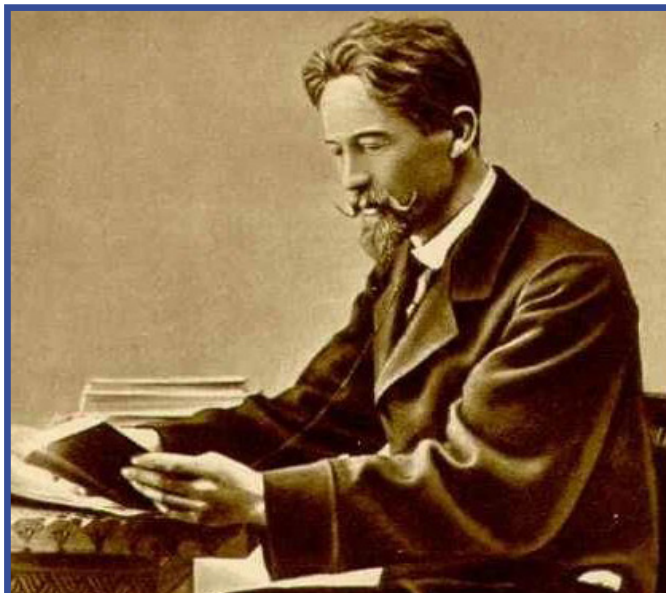
Вот и начался новый учебный год. Для миллионов школьников и студентов нашей страны распахнули свои двери учебные заведения – школы, колледжи, вузы.

Антон Павлович Чехов безмерно уважал знания, считал, что образованные люди – это будущее России.

Вот что писал А. П. Чехов о приобретении знаний, об образовании в своем произведении «Моя жизнь» («Собрание сочинений в двенадцати томах. Том 9», стр. 112):

*«Наше дело — учиться и учиться, стараться накапливать возможно больше знаний, потому что серьёзные общественные течения там, где знания, и счастье будущего человечества в знании».*

Антон Павлович в своих произведениях не раз подчёркивал, каким тяжёлым является труд сельского учителя в России, которому подчас в ужасных, почти нищенских условиях приходится обучать своих подопечных, и мечтал, чтобы эта ситуация исправилась



к лучшему.

Вот что вспоминал писатель Максим Горький (М. Горький. Воспоминания о А.П. Чехове, 1904 г):

*«Однажды он позвал меня к себе в деревню Кучук-Кой, где у него был маленький клочок земли и белый двухэтажный домик. Там, показывая мне свое "имение", он оживленно заговорил:*

*- Если бы у меня было много денег, я устроил бы здесь санаторий для больных сельских учителей. Знаете, я выстроил бы такое светлое здание -*

*очень светлое, с большими окнами и с высокими потолками. У меня была бы прекрасная библиотека, разные музыкальные инструменты, пчельник, огород, фруктовый сад; можно бы читать лекции по агрономии, метеорологии, учителю нужно всё знать, батенька, всё! <...> Если б вы знали, как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель! У нас в России его необходимо поставить в какие-то особенные условия, и это нужно сделать скорее, если мы понимаем, что*

*без широкого образования народа государство развалится, как дом, сложенный из плохо обожжённого кирпича! Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в своё дело, а у нас - это чернорабочий, плохо образованный человек, который идёт учить ребят в деревню с такой же охотой, с какой пошёл бы в ссылку. Он голоден, забит, запуган возможностью потерять кусок хлеба. А нужно, чтобы он был первым человеком в деревне, чтобы он мог ответить мужику на все его вопросы, чтобы мужики признавали в нём силу, достойную внимания и уважения, чтобы никто не смел орать на него, как это делают у нас все: урядник, богатый лавочник, поп, становой, попечитель школы, старшина и тот чиновник, который носит звание инспектора школ, но заботится не о лучшей постановке образования, а только о тщательном исполнении циркуляров округа. Нелепо же платить гроши человеку, который призван воспитывать народ, - вы понимаете? - воспитывать народ! ...»*



#### АДРЕС БИБЛИОТЕКИ:

143500, Московская область, г. Истра,  
ул. 9 Гвардейской дивизии, д. 49  
сайт: <http://istrabibl.ru>  
страница ВКонтакте:  
«Истринская библиотека имени А.П.Чехова»



Автор проекта - Олексюк С.Ю. Дизайн и верстка - Олексюк С.Р.  
Редакционная коллегия: Вартанова Т.В., Фёдорова О.А., Мосалёв М.В.,  
Майзенберг О.П., Макеева Е.В., Гордеев В.Э., Кларк А.Н.

Директор: [istrabiblioteka@yandex.ru](mailto:istrabiblioteka@yandex.ru)  
Отдел информационно-аналитической деятельности: [info@istrabibl.ru](mailto:info@istrabibl.ru)  
Методический отдел: [metod@istrabibl.ru](mailto:metod@istrabibl.ru)  
Отдел работы с читателями: [chz@istrabibl.ru](mailto:chz@istrabibl.ru)  
Отдел культурно-просветительской деятельности: [proekt@istrabibl.ru](mailto:proekt@istrabibl.ru)  
Отдел библиотечных фондов: [okio@istrabibl.ru](mailto:okio@istrabibl.ru)

Режим работы библиотеки: Вт-Сб 10:00-21:00. Вс 10:00-18:00. Понедельник - выходной  
Режим работы детского отдела: Пн-Сб 10:00-18:00. Воскресенье – выходной  
Последняя пятница месяца - санитарный день